

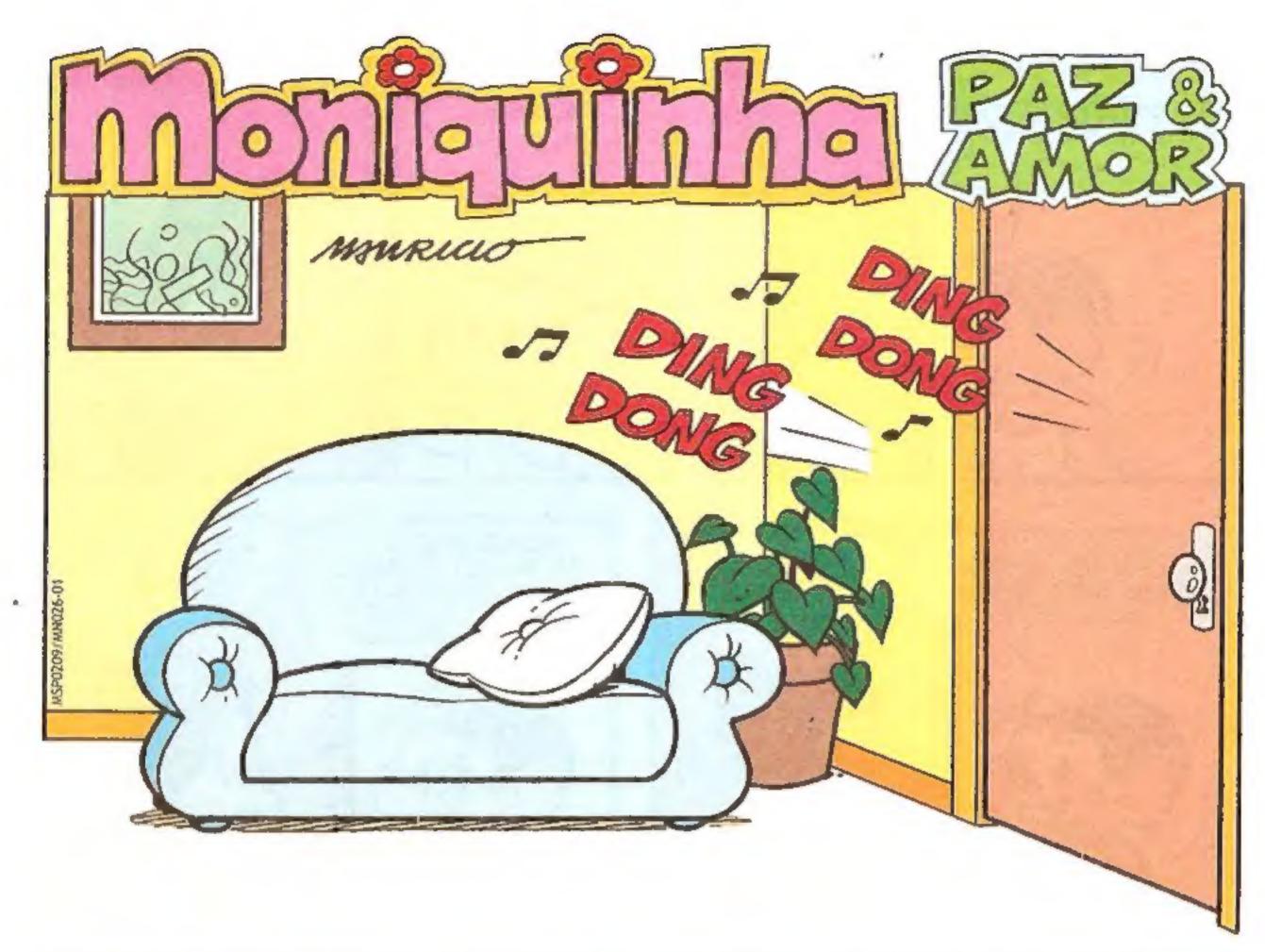


Com Você, o mundo fica Trick Nick.

ENCONTRE OS 7 ERROS E DIVIRTA-SE COM SEUS AMIGUINHOS.

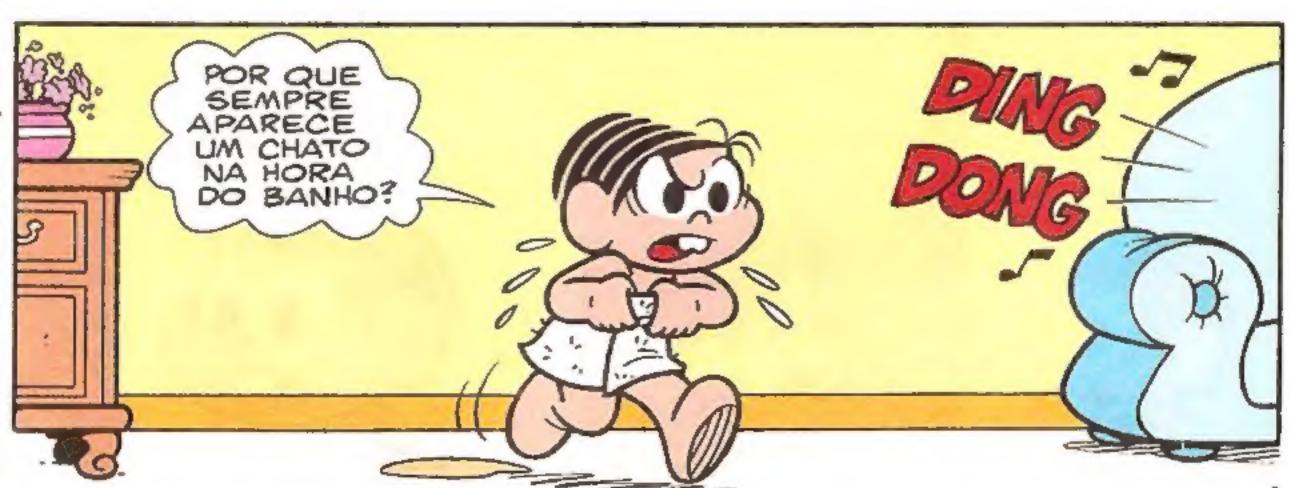


gasnyfficgenon a























































































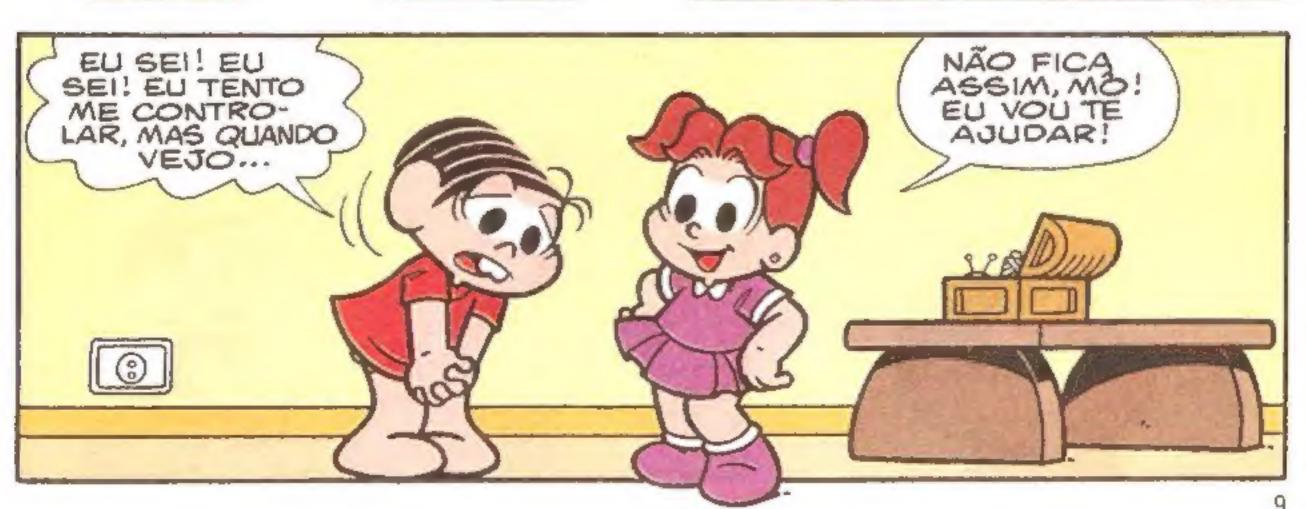
















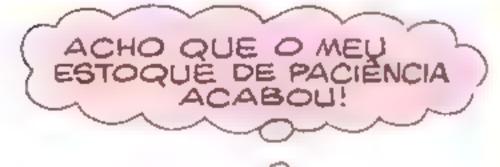














































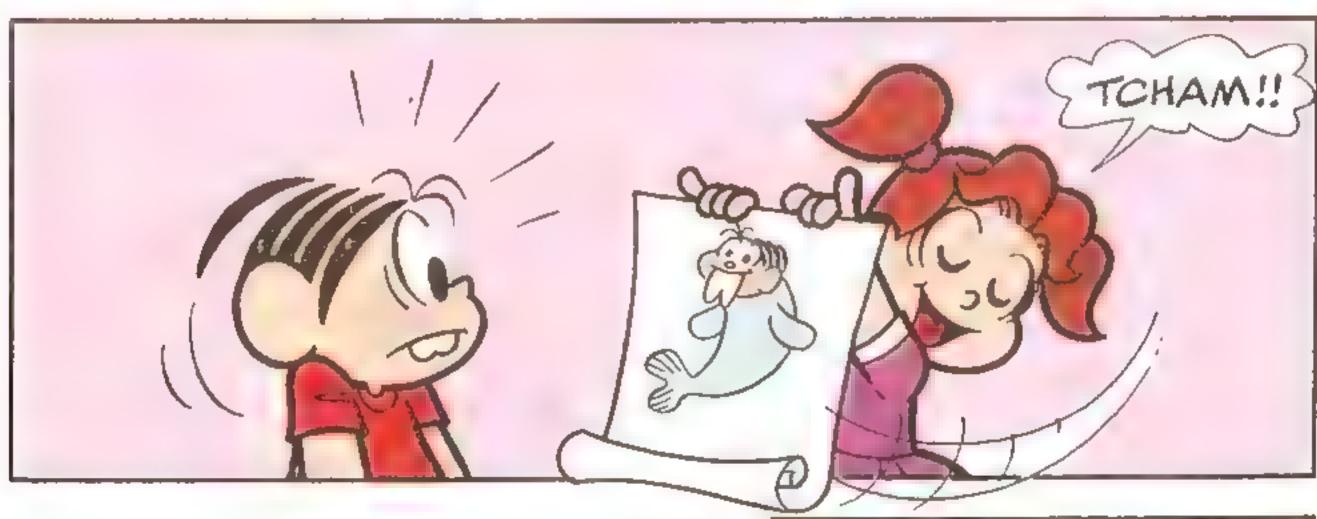




























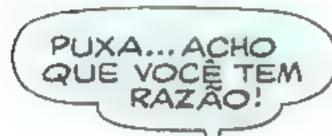










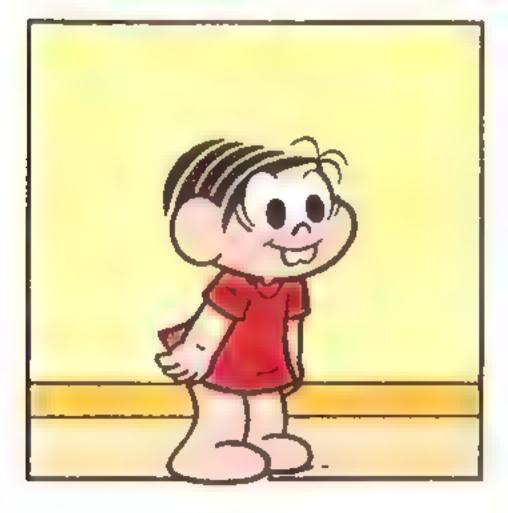




MAS É CLARO QUE TENHO!



















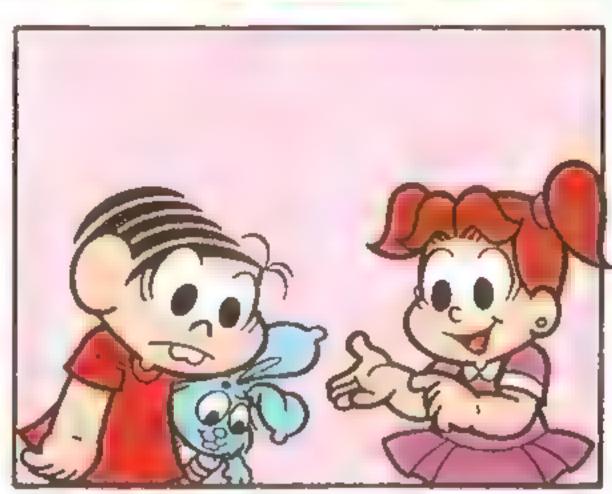












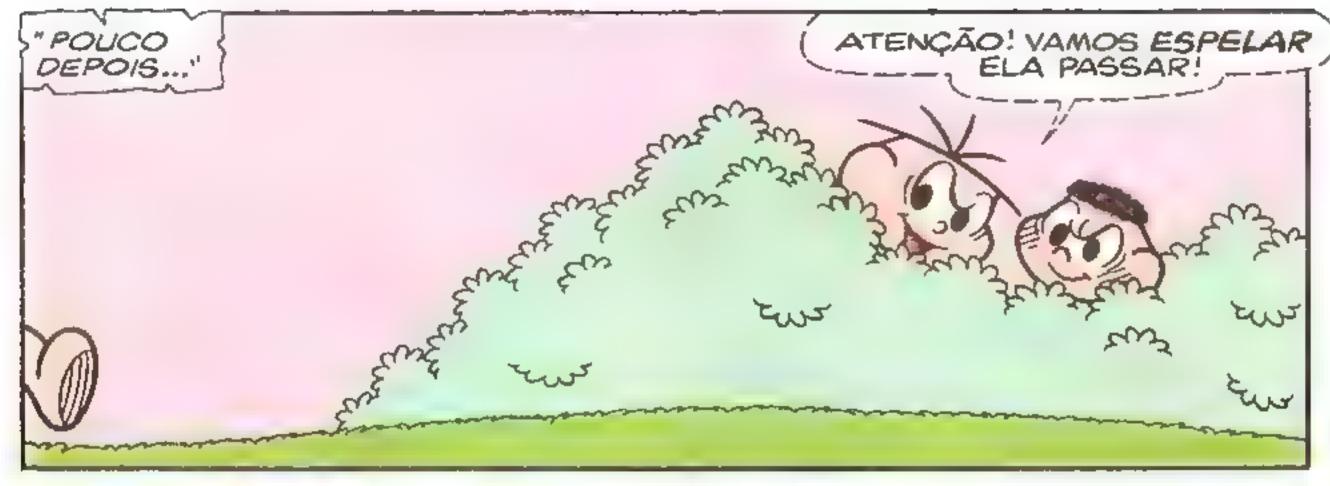




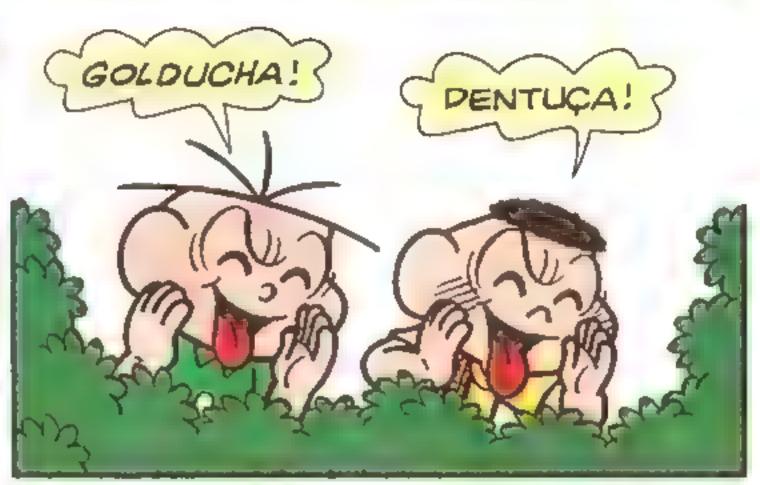






















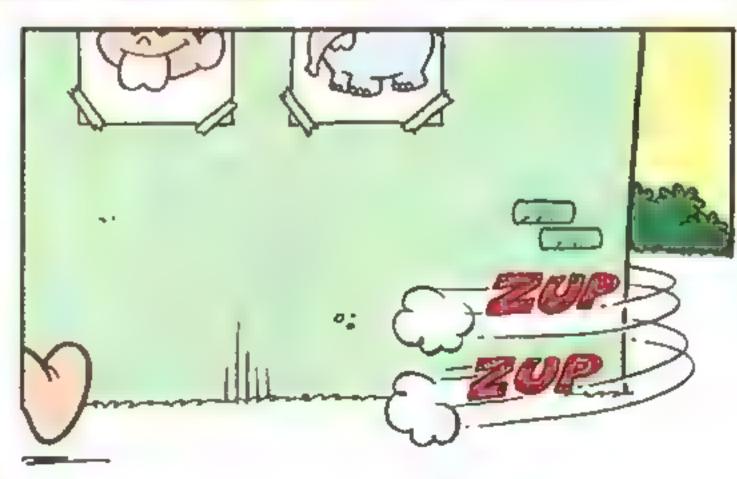




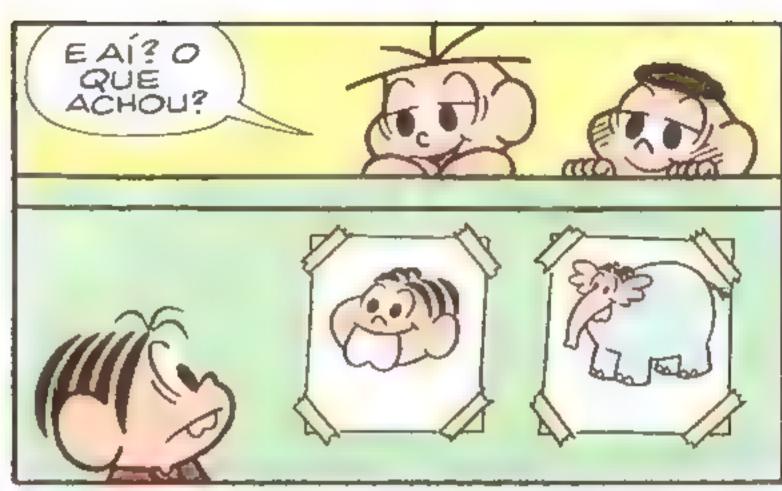














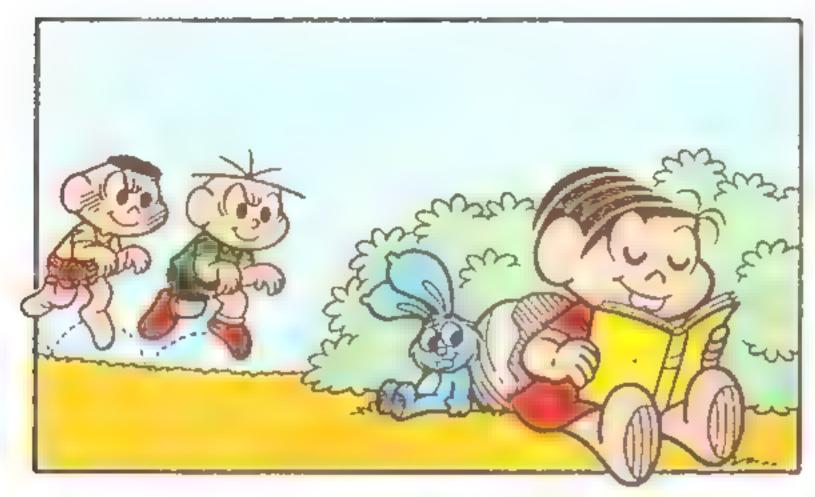










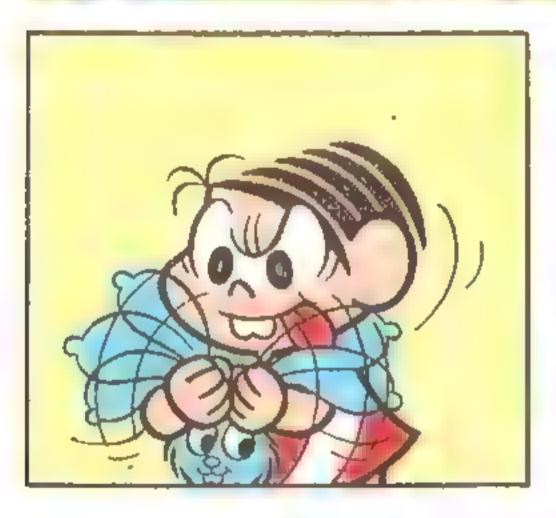














MÔNICA!O QUE TA ACON-TECENDO?

FIZEMOS UM MONTE DE COISAS E NÃO GANHAMOS OLHOS ROXOS, NEM COELHA.







MENINOS ... DECIDI

NÃO ME INCOMODAR MAIS COM VOCÊS!













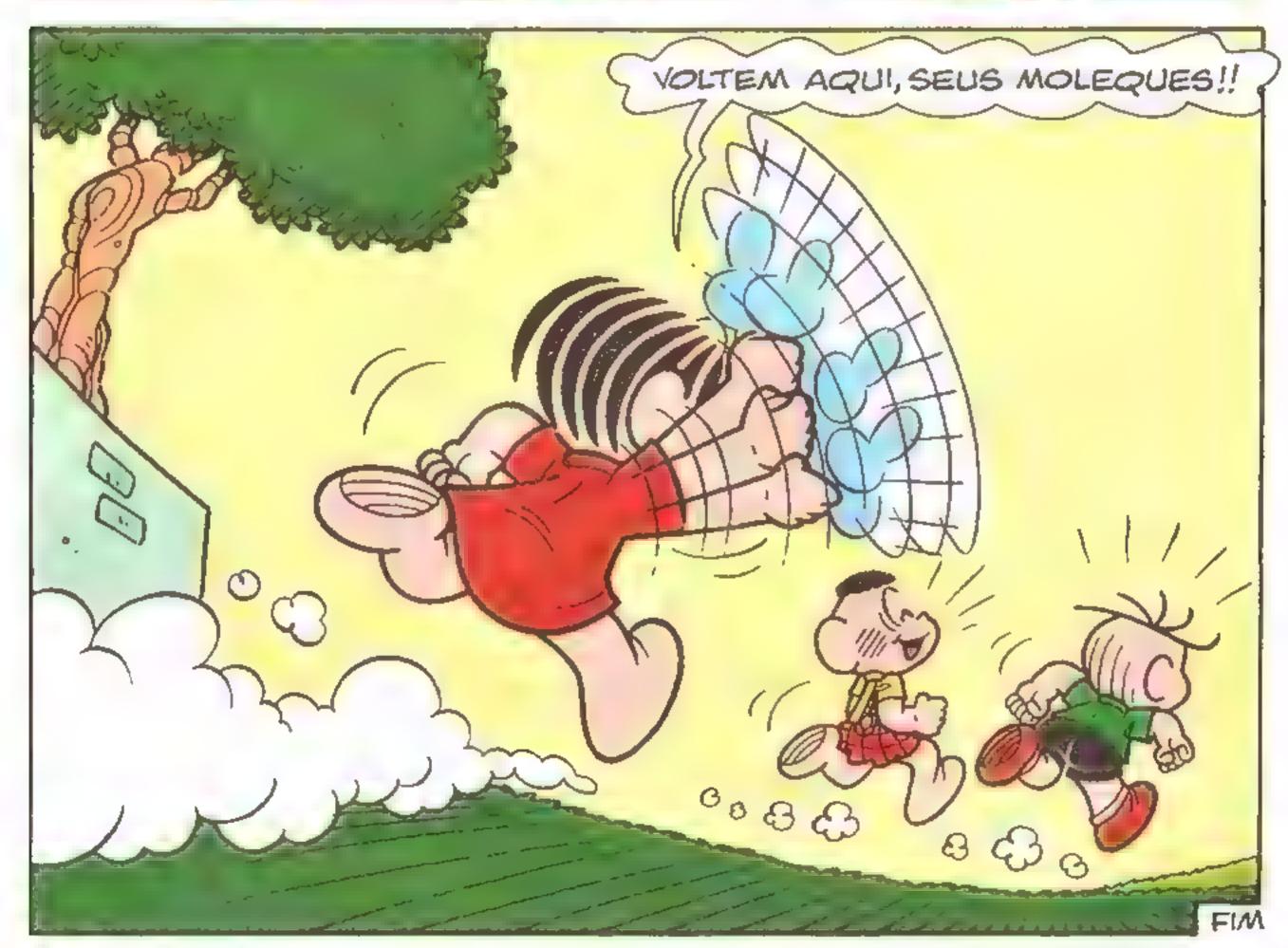














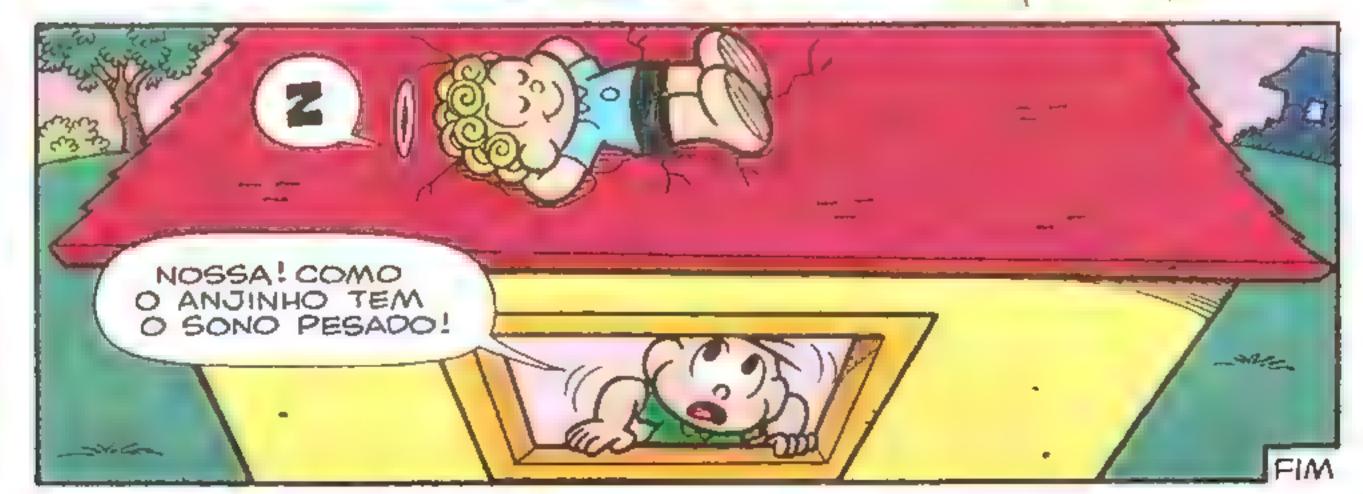






















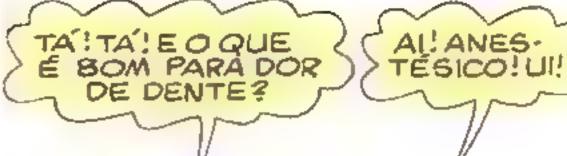




É UMA DOR TÃO HORRÍVEL QUE DOI O CORPO TODO! A!!











































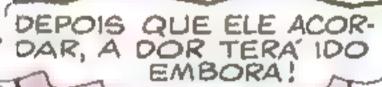




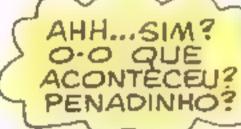
PENADINHO ... ACHO



DESCANSE

















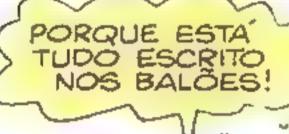












TEM GENTE QUE NÃO LEVA HISTO RIAS EM QUADRINHOS A SÉRIO!





























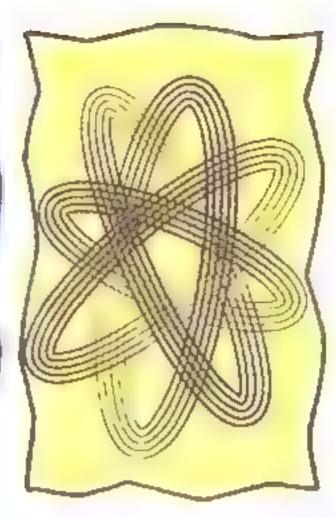








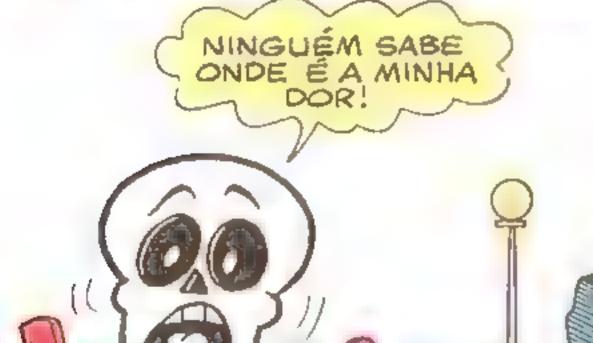












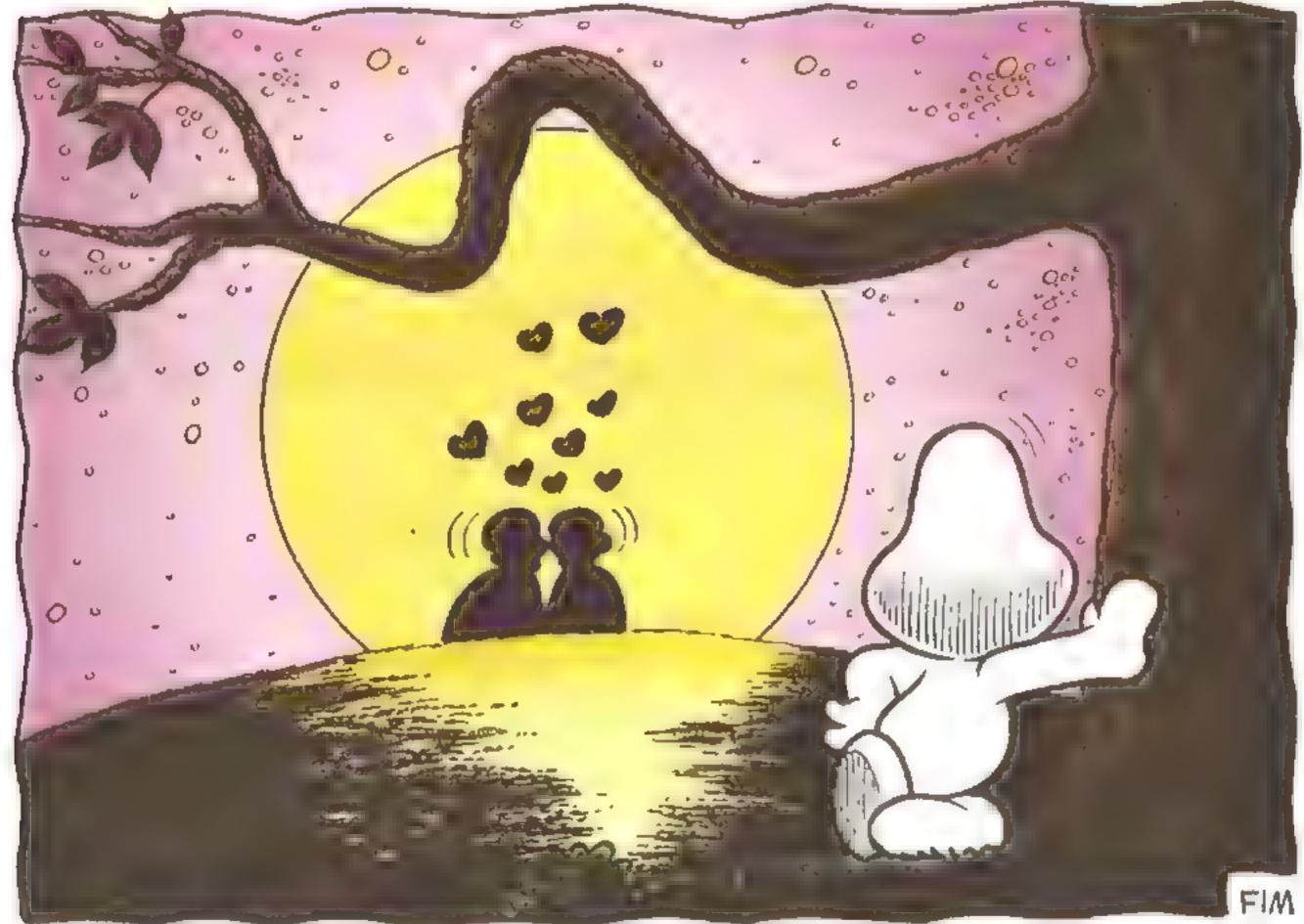












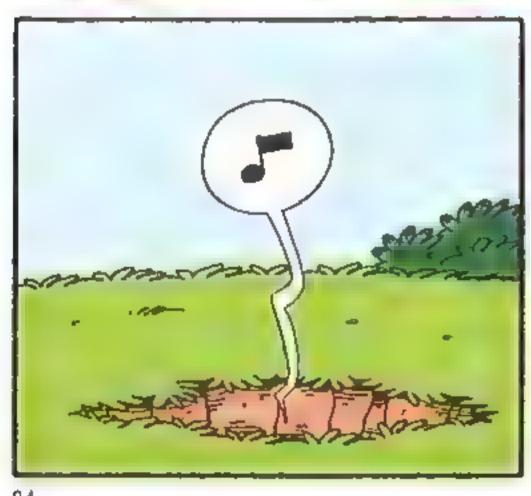


chico Bento Volta (Series of Chico Bento) (Series of C



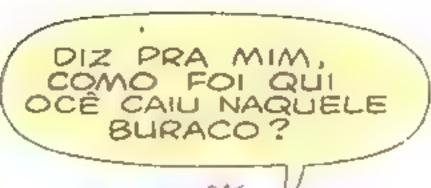














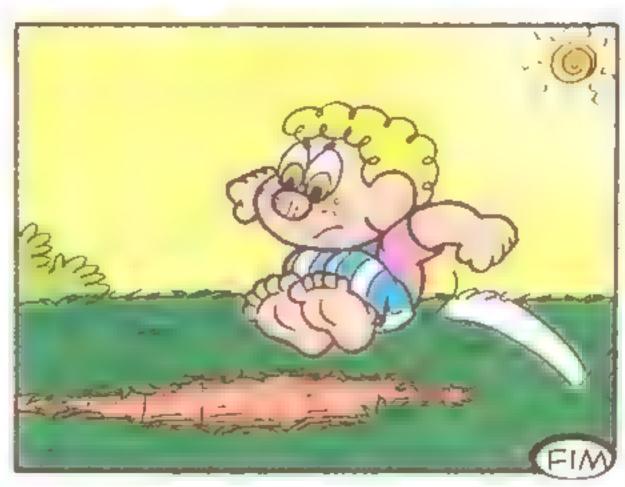












Mônica e Cebolinha em

Cincilis Cincilis





MODELO LOM-PFROI-EMEMEM - HAHAHA...

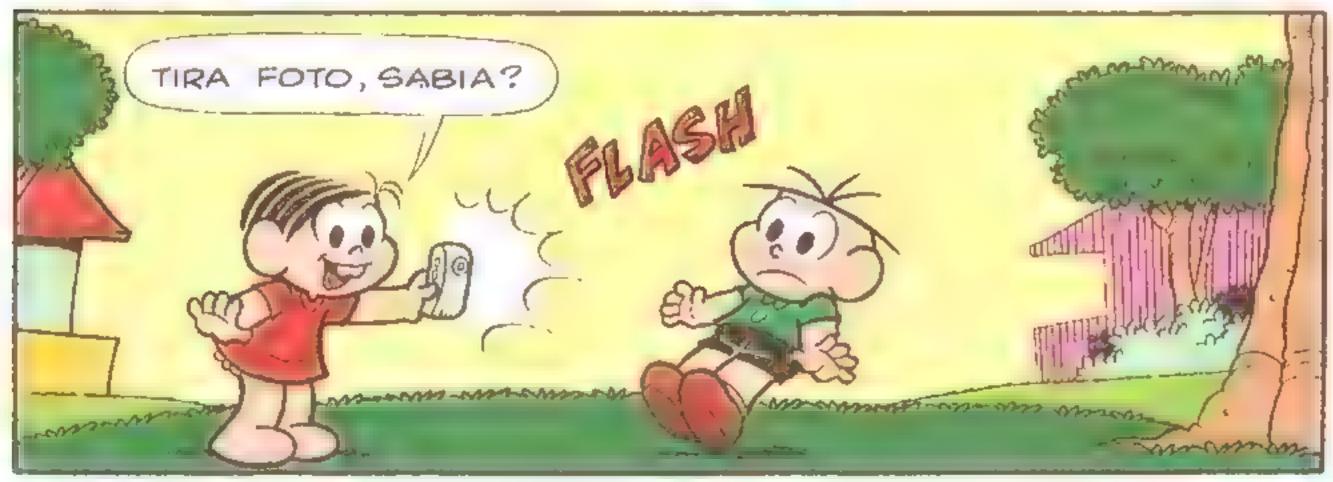
A ÚLTIMA PALTE DO NOME PALECE LISADA...



















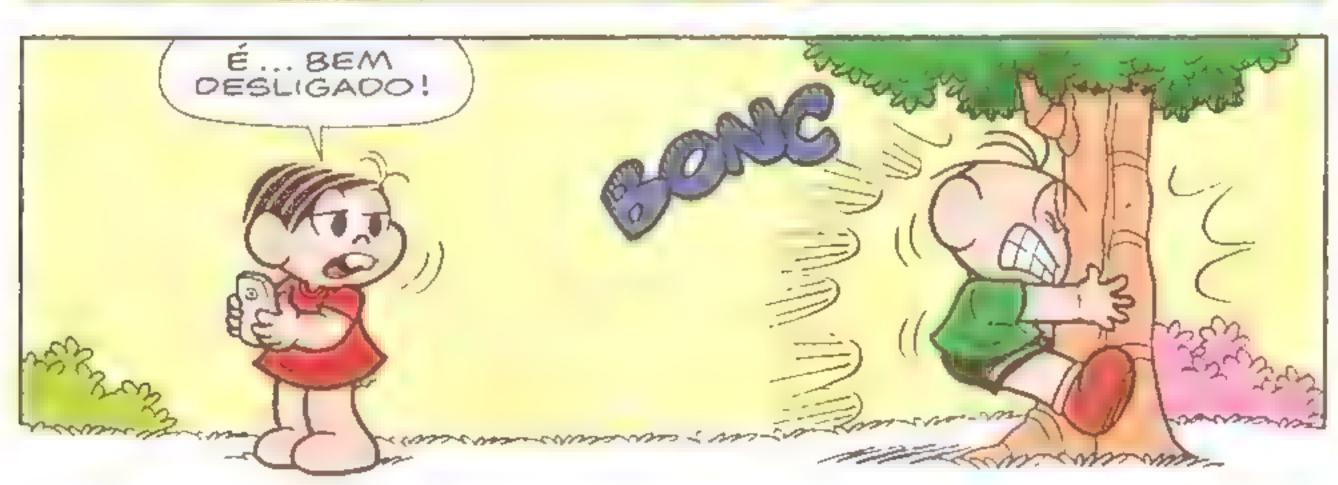


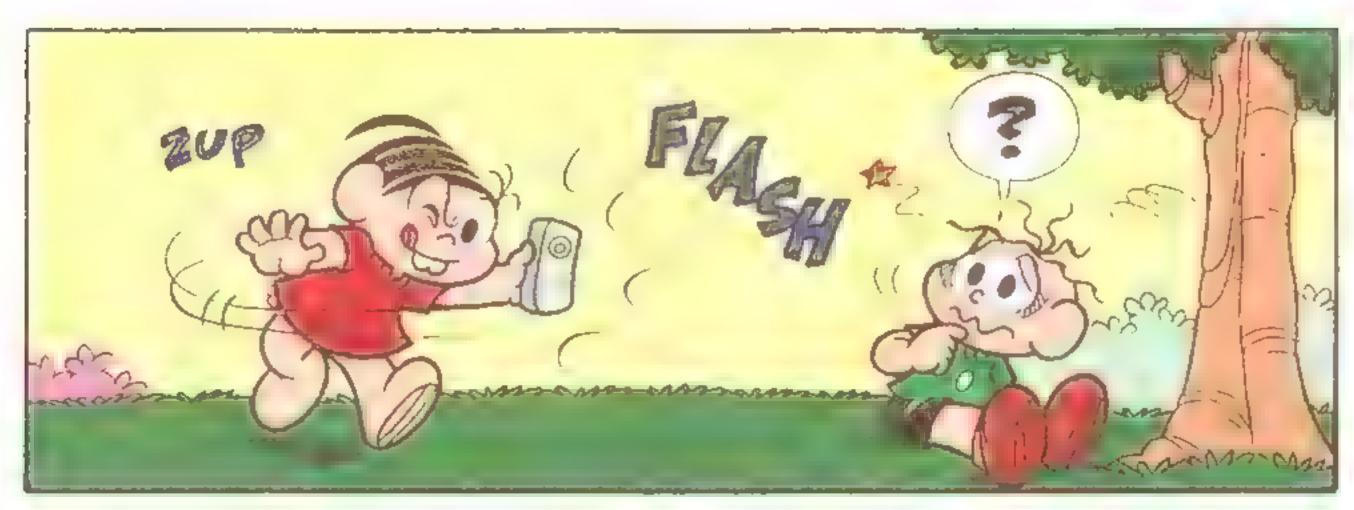


































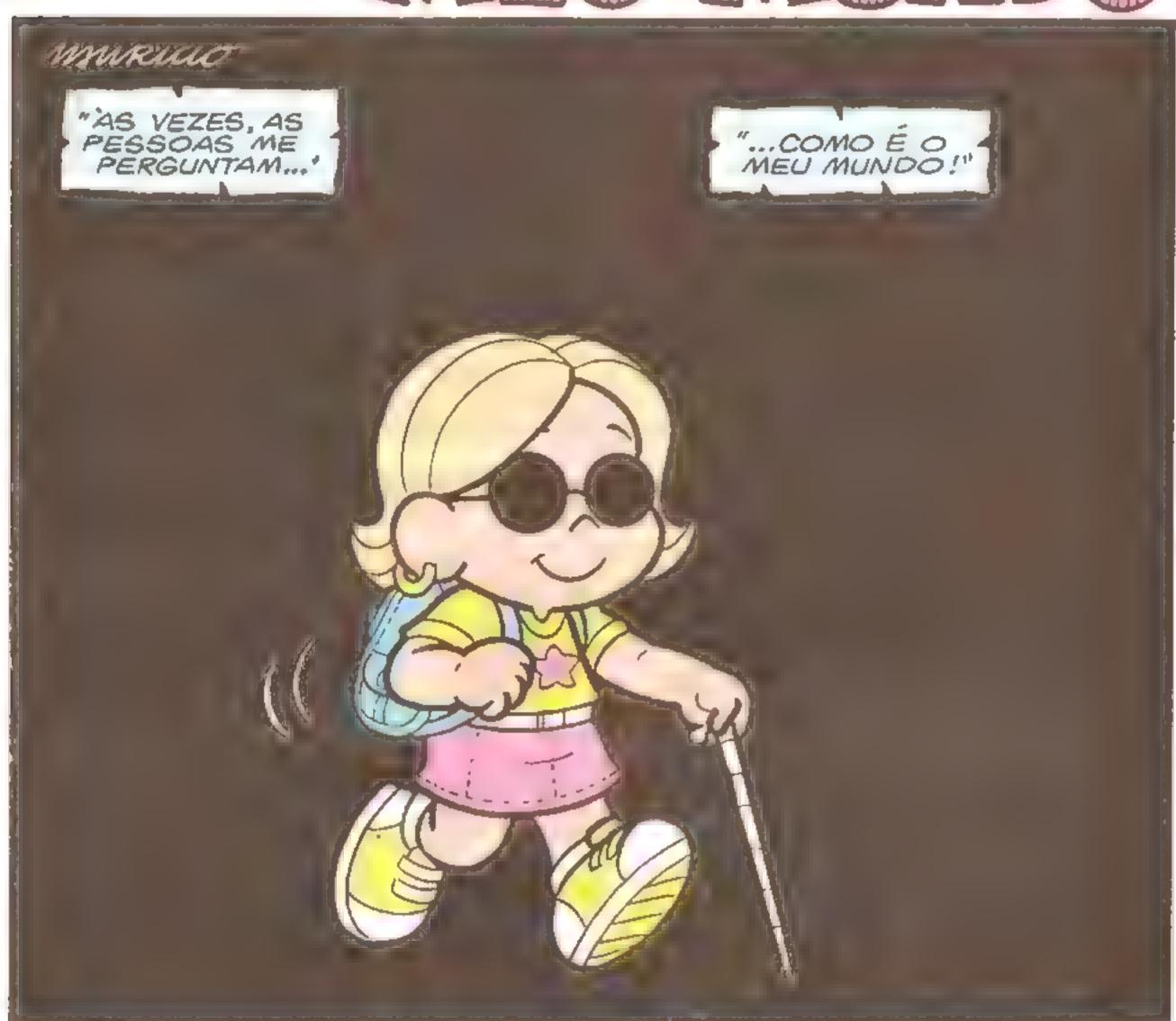
DESCASE PRONTAS PARA O CONSUMO O CONSUMO

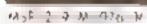
A minimum and in the second of the second se



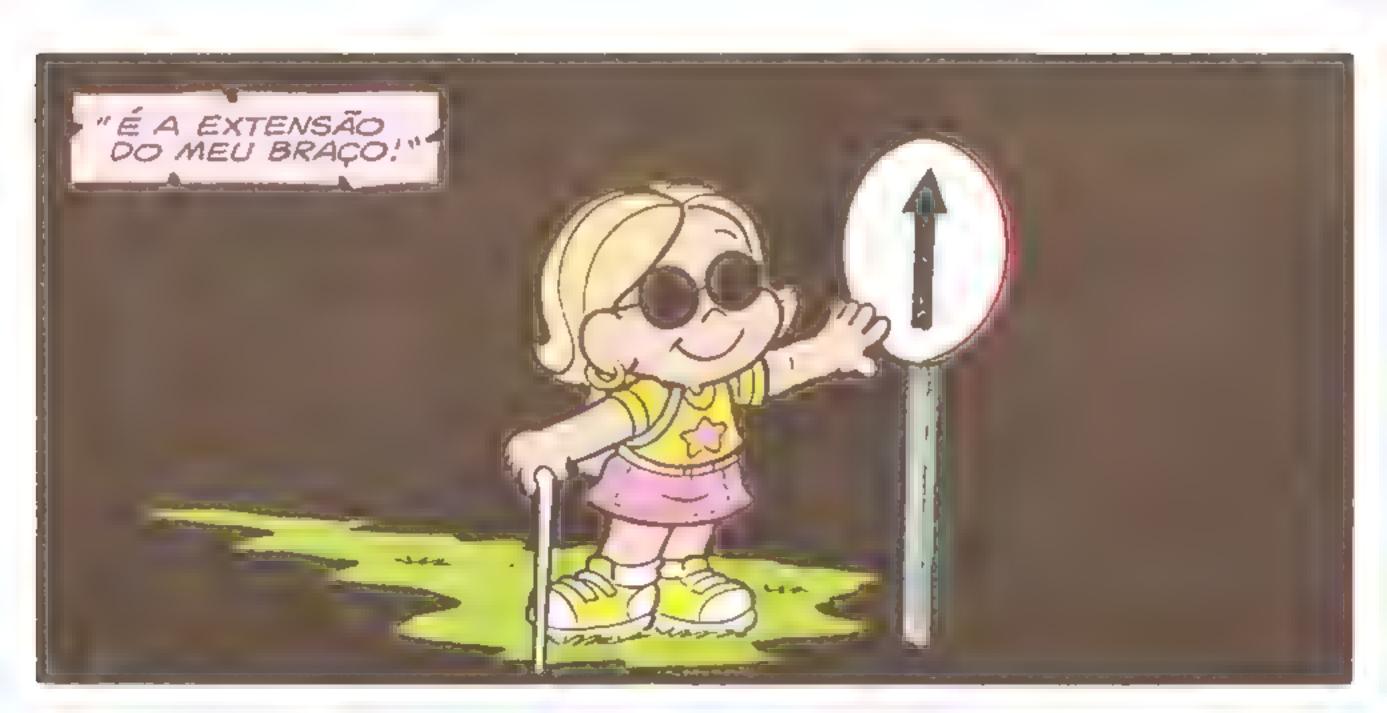




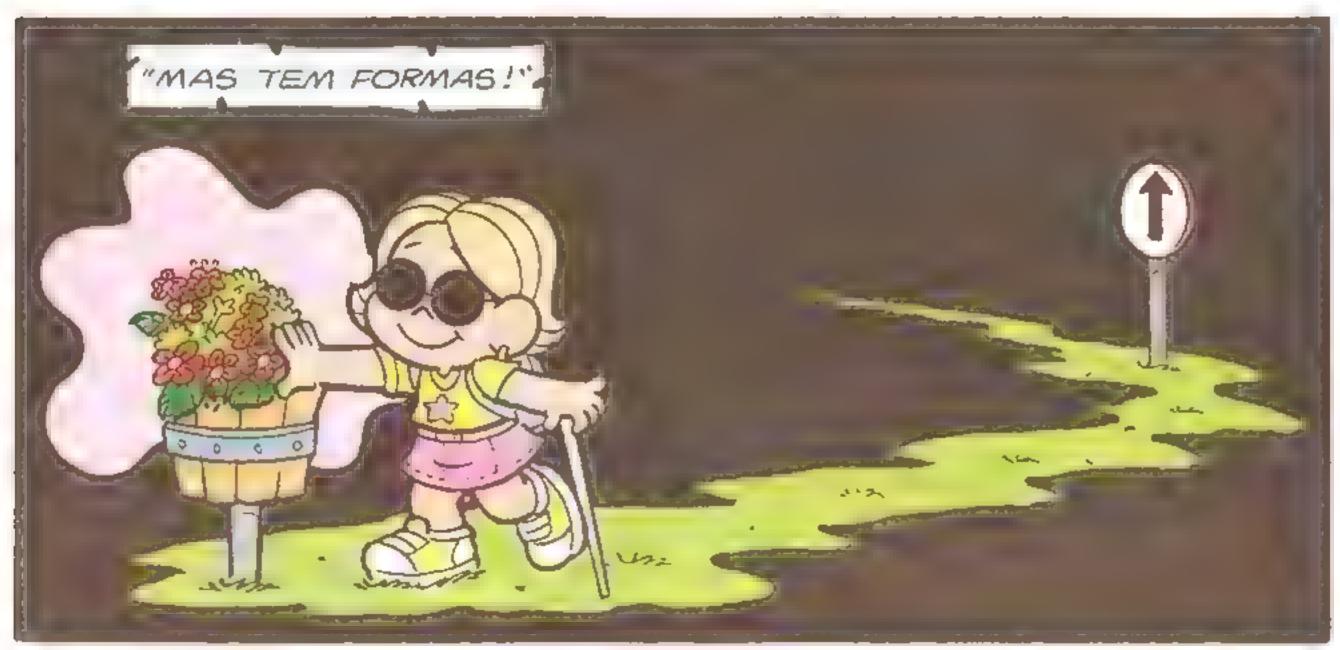


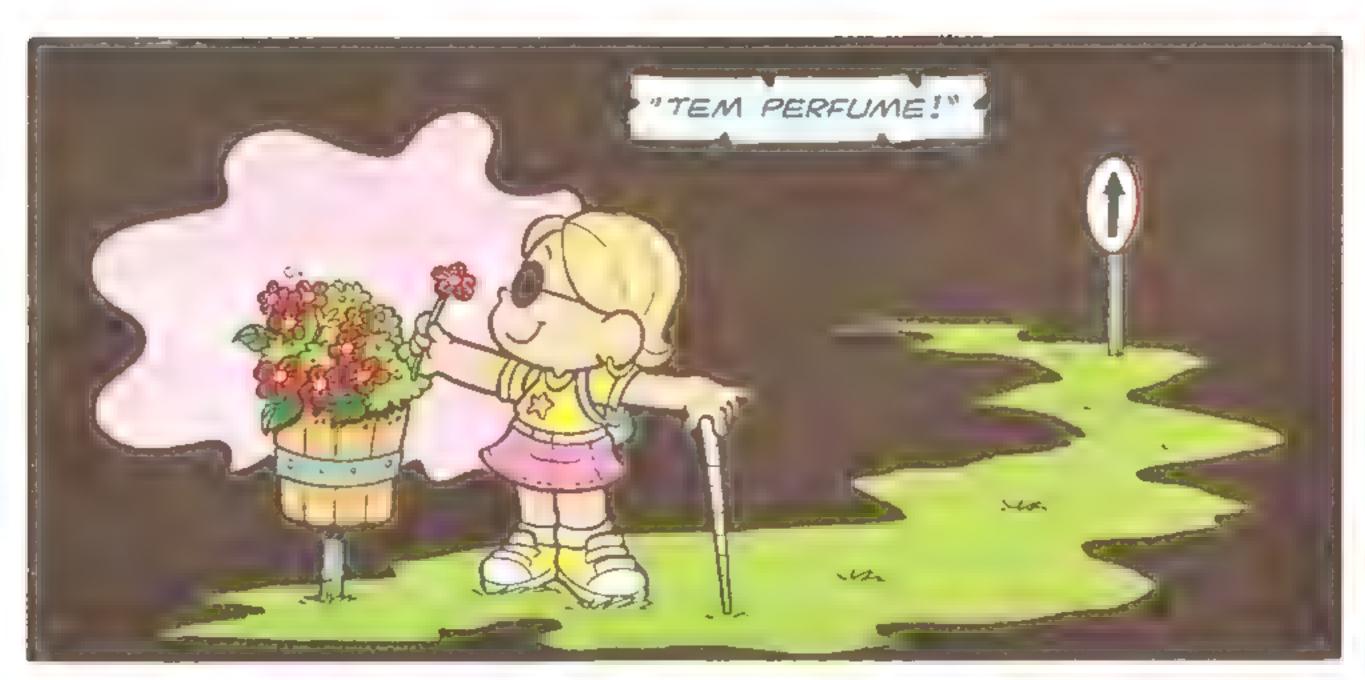








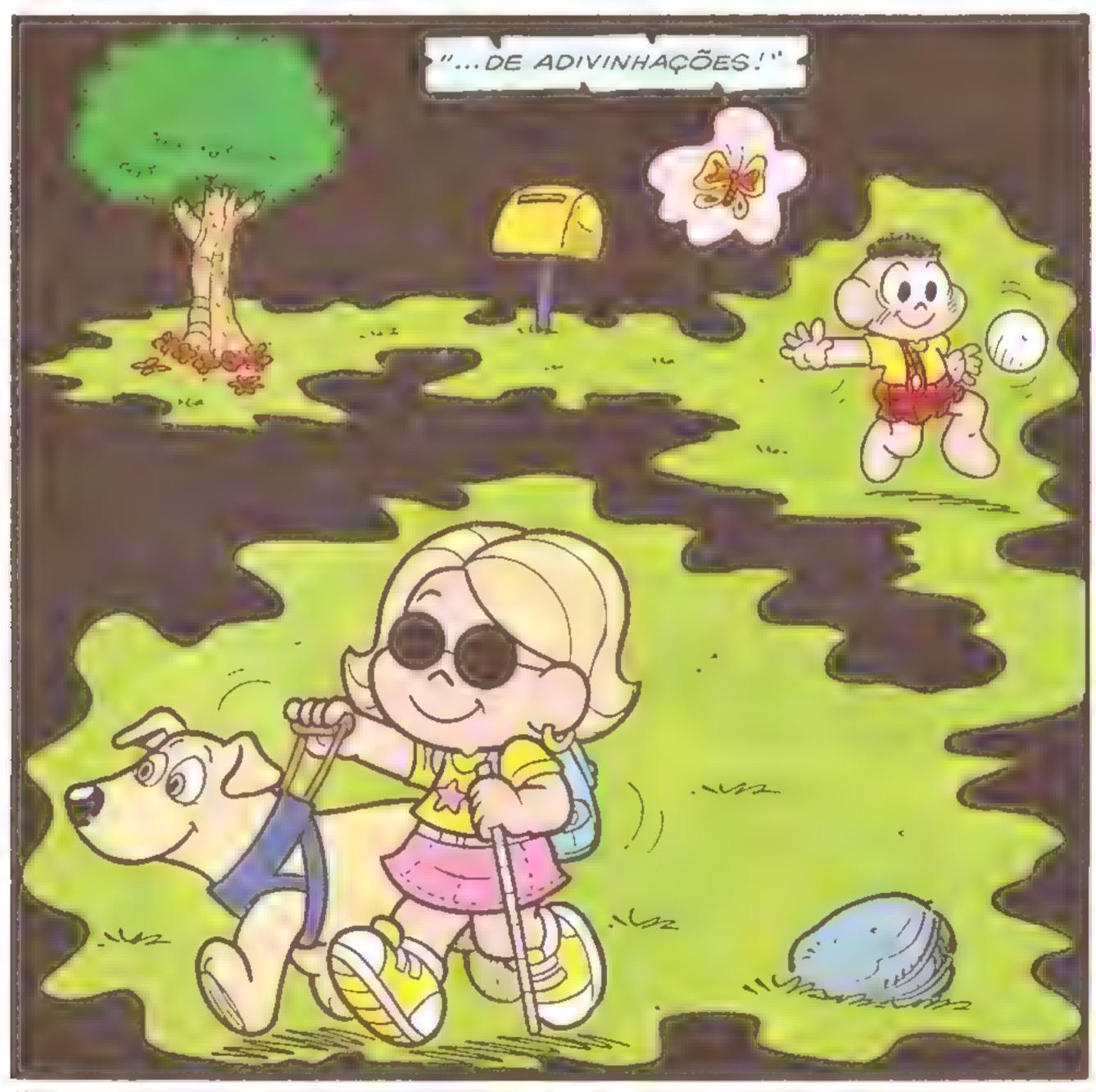




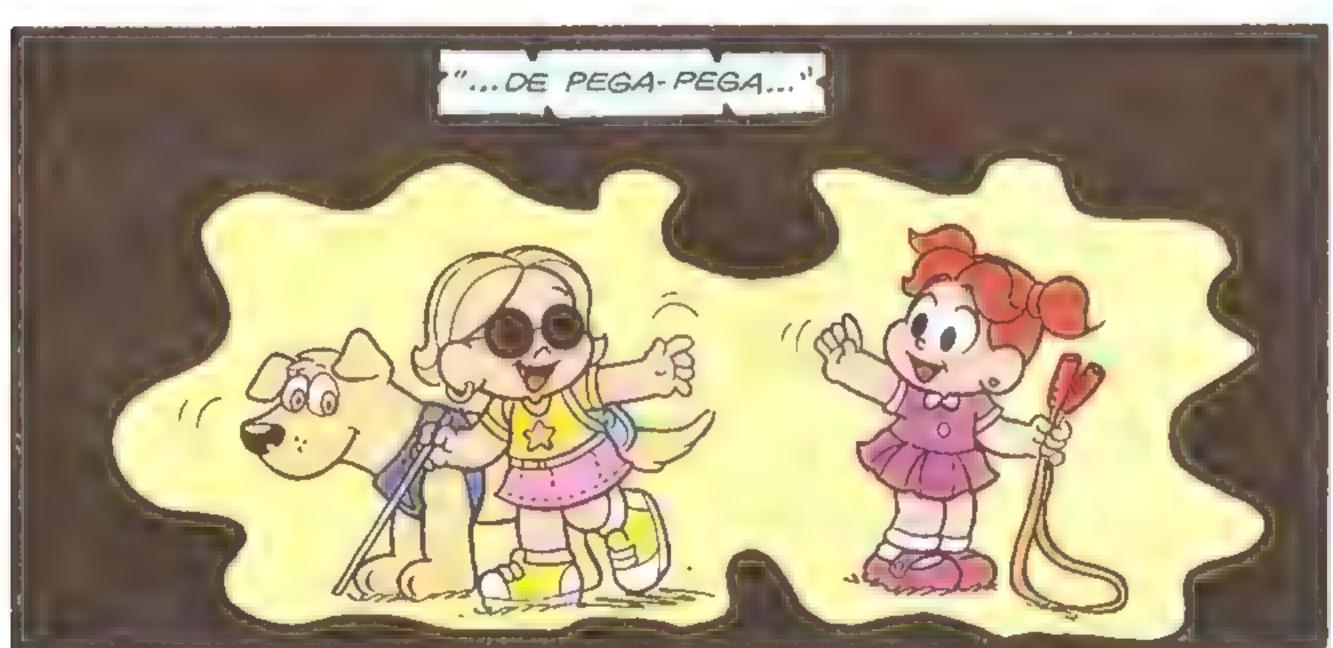












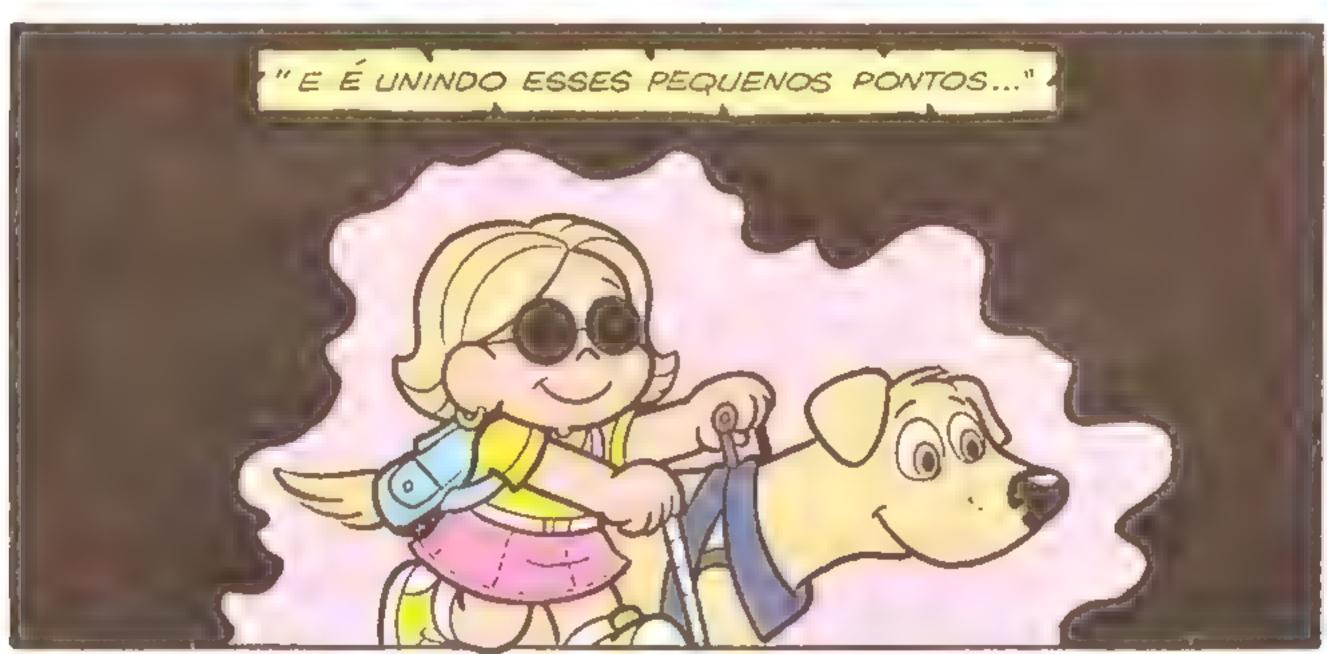




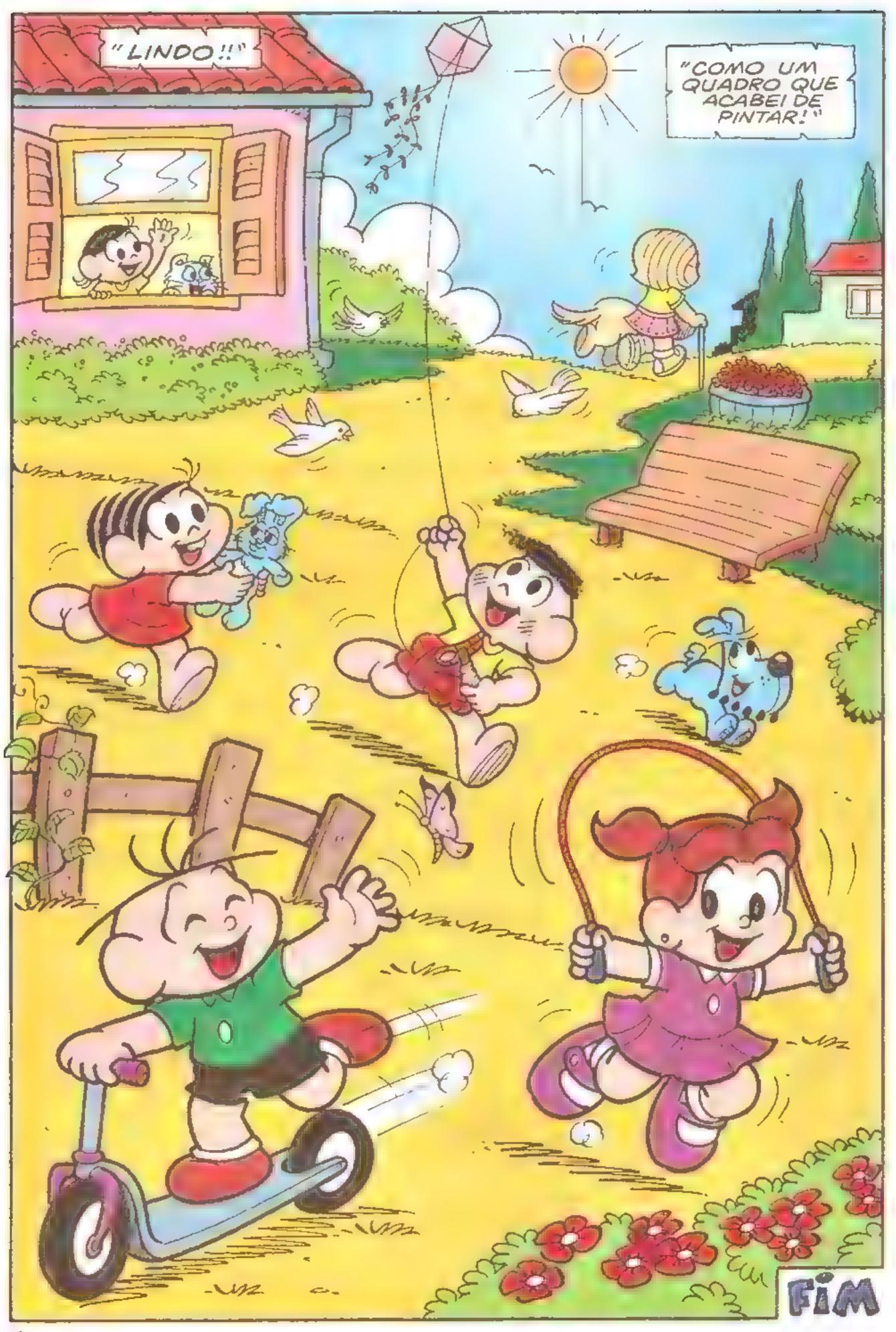














ROSCHIMMS MINIMEL. TODO MINIMO MINI.

www.mabel.com.br

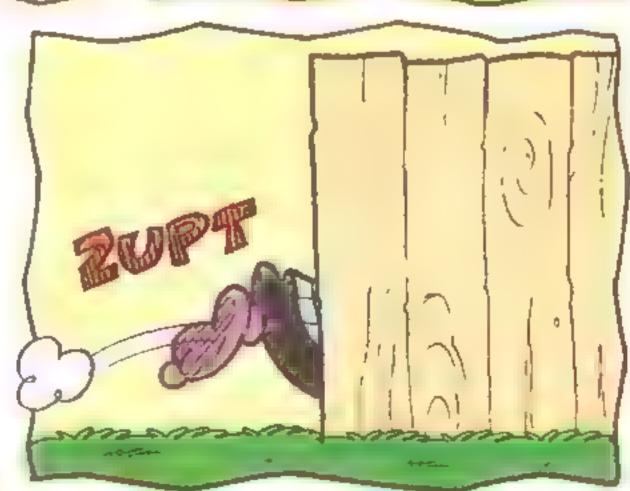
DISFARGANDO













* FLORZINHA COM PÉTALAS RESISTENTES QUE DURAM DURAM. . DEPOIS QUE SE ABREM



ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!







Olá, Mônica, eu tenho a coleção inteira dos seus gibis e também as suas bonecas. Eu adoro você e sua Turminha. Beijos. ISABELLE FAÇANHA 6 ANOS

(POR E-MAIL)



Aí vai um recado da tia da Bárbara e da Bruna: "Dizer que admiro e as amo é muito pouco! Por isso quero demonstrar aqui, no gibi que vocês adoram ler, e dizer o quanto eu amo vocês. Beijo da Tia Michelle."

> BARBARA E BRUNA POR E-MAIL)





Mônica, você é linda como uma fada, você é mais legal que a Carminha Frufru. ANA CLARA D. WERLANG 6 ANOS E TIAGO (POR E-MAIL)





Mônica, gosto muito de você. Ainda mais quando você corre atrás do Cebolinha e do Cascão para bater neles! Olha o poeminha que fiz para você:

Mandona
Otimista
Nervosinha
Inteligente
Carinhosa
Amorosa

S ANOS





Oi, Mônica, eu sou seu fã nº1, do Cebolinha, da Magali e do Cascão. Não perco nenhum gibi, tenho muitos. Minha sugestão de história é que o Cebolinha pegasse o Sansão e fosse viajar e daria muitos nós nele.

ARTHUR . (POR E-MAIL)

A Mônica não vai deixar por menos quando vir esses nós nas orelhas do Sansão, não é mesmo, Arthur?





Oi, Mauricio, eu adoro a Mônica e tenho quase todos os gibis. Quero dizer que o nome do meu pai também é Mauricio. Beijos pra Mônica.

BEATRIZ SOUZA

Muitos beijos pra você também, Beatriz.

PARA: REVISTA DA

Mênice

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE WWW MON CA COM BR



SE DIVERTEM COM OS SHOWS
FEITOS EM CARROS DE SOM. PARA
DESCOBRIR COMO ESSE VEÍCULO É
CHAMADO, BASTA COLOCAR AS
LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS!

RESP TRIDELETRICO

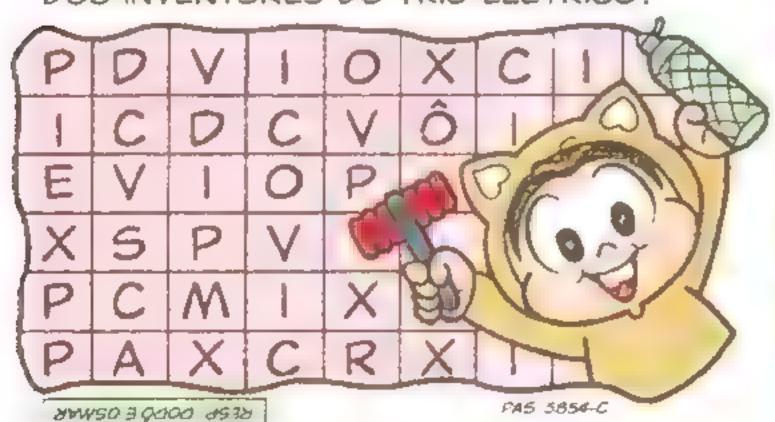
SE VOCÊ ELIMINAR AS LETRAS P, V, X, I E C, VAI DESCOBRIR OS NOMES DOS INVENTORES DO TRIO ELÉTRICO! QUE TAL RESOLVER O JOGO
ABAIXO E DESCOBRIR NAS CASAS
EM DESTAQUE ONDE,
NORMALMENTE, ACONTECE O
DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA?

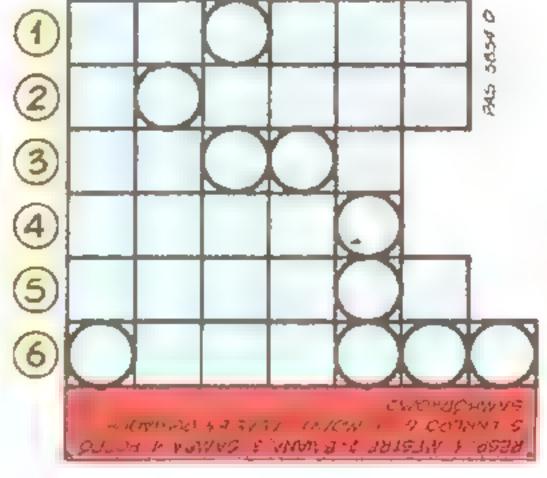
1- __-SALA, COMPONENTE DE UMA ESCOLA DE SAMBA. 2- COMPONENTE DE ESCOLA DE SAMBA, INSPIRADA NAS VENDEDORAS DE PRATOS AFRO-BAIANOS.

3- RITMO TÍPICO DO CARNAVAL, TOCADO NOS DESFILES DAS ESCOLAS DE SAMBA.

4- RITMO TÍPICO DO NORDESTE. MESMO QUE XOTE.

5- SAMBA-____, MÚSICA TEMA DO DESFILE DE UMA ESCOLA. 6- ELE REINA NO CARNAVAL.







A Turminha na

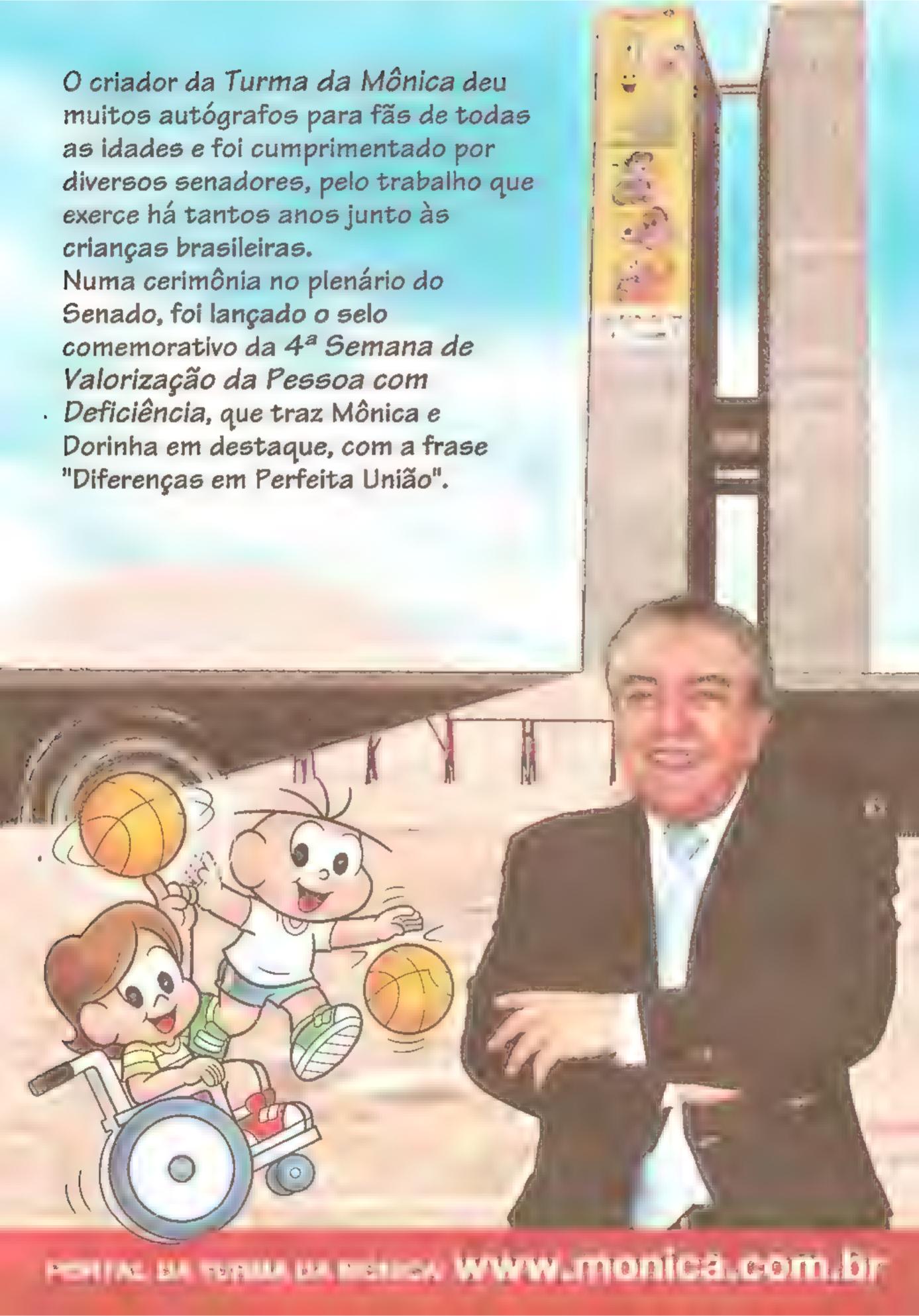
IV SEMANA DE VALORIZAÇÃO DA PESSOA COM DEFICIENCIA



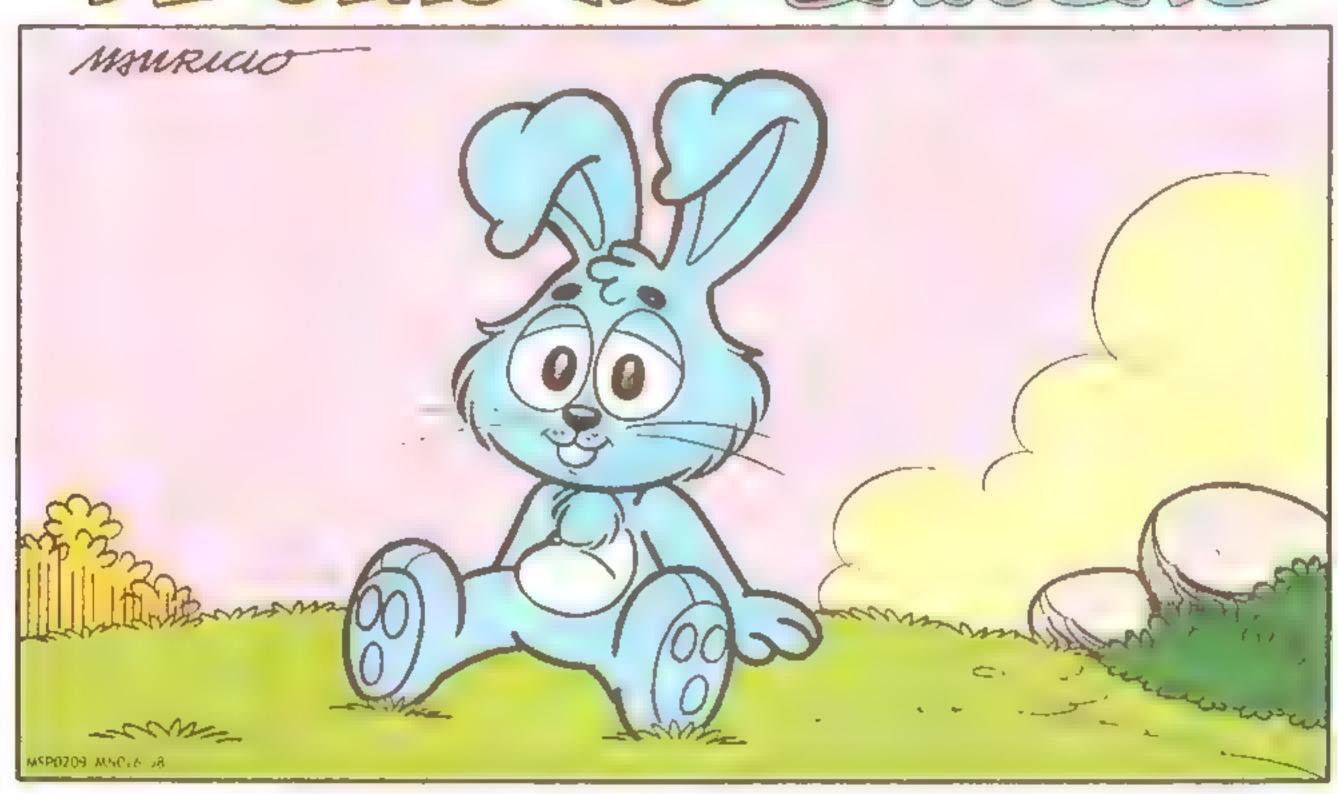
que a discriminação não

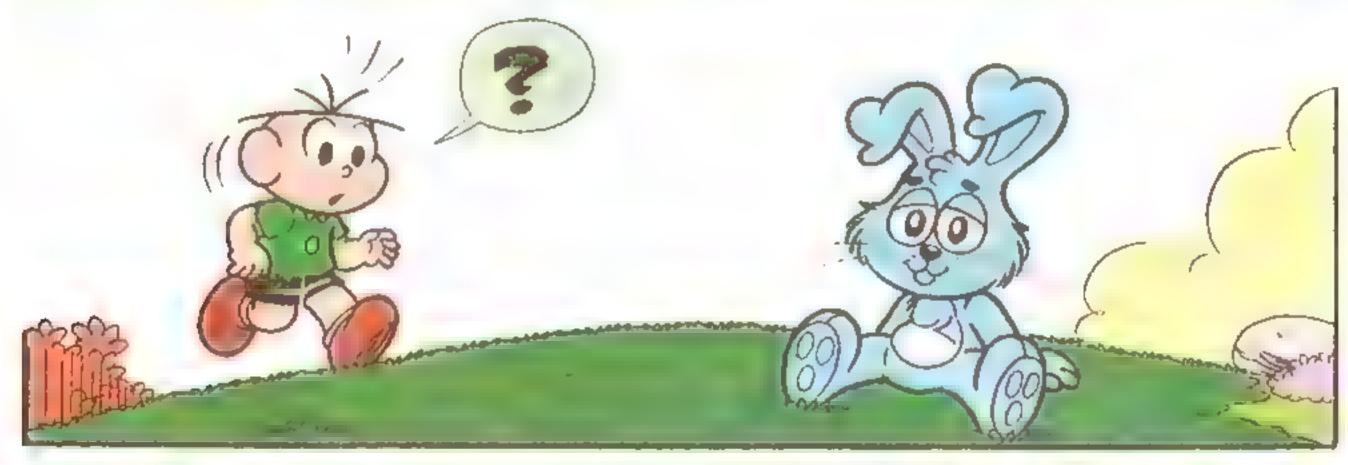
está com nada.

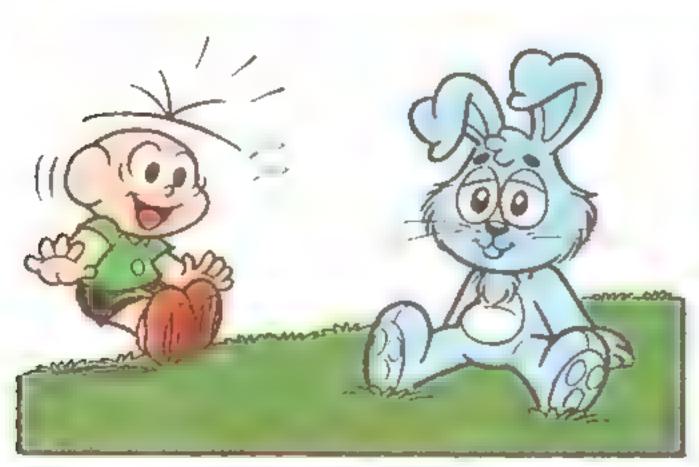
© MSP - BRASIL / 2009

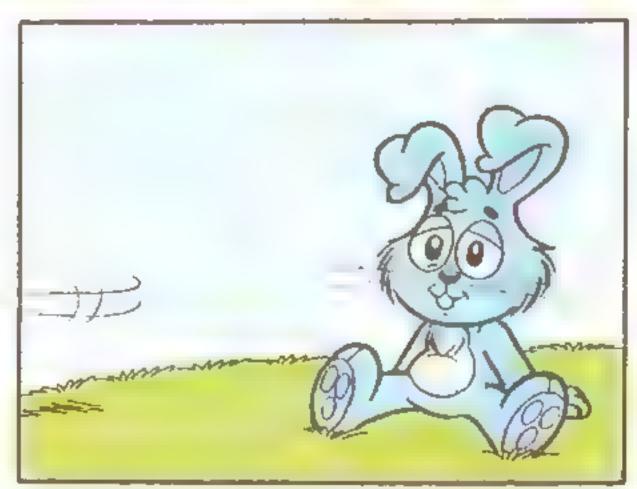


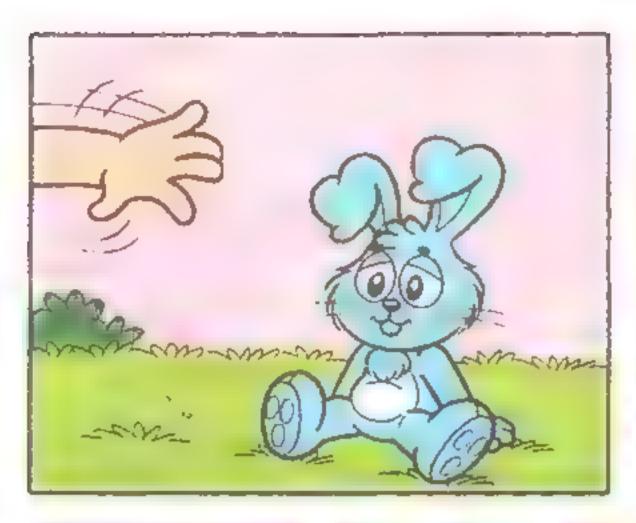
Mônica TIEM SEMPRE ALGUÉM DE OLHO NO SANSONO

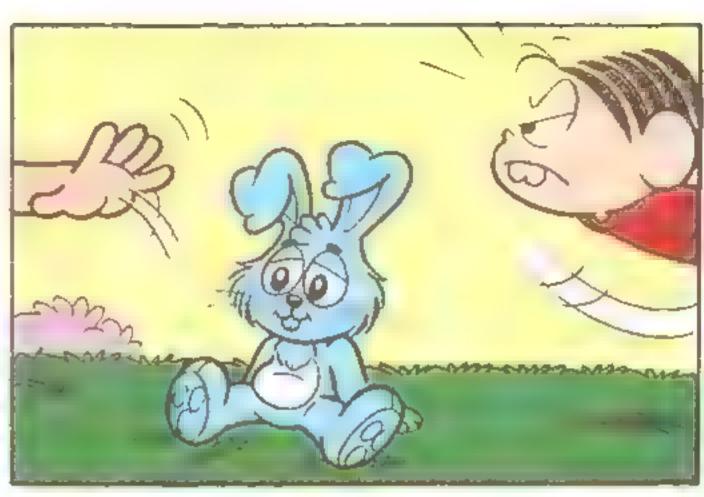


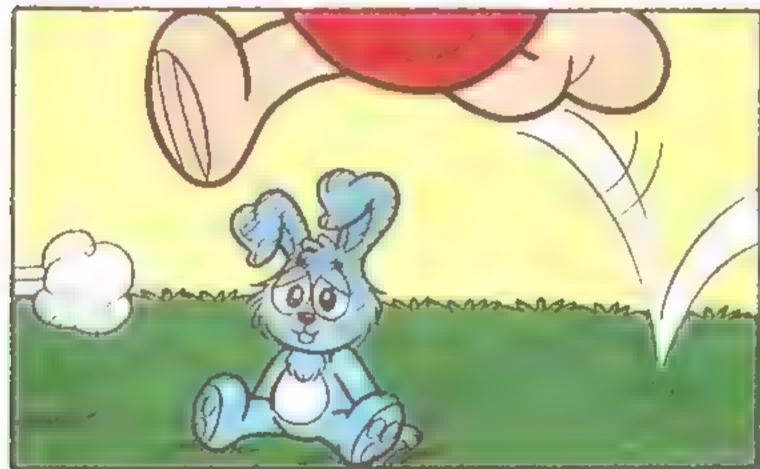




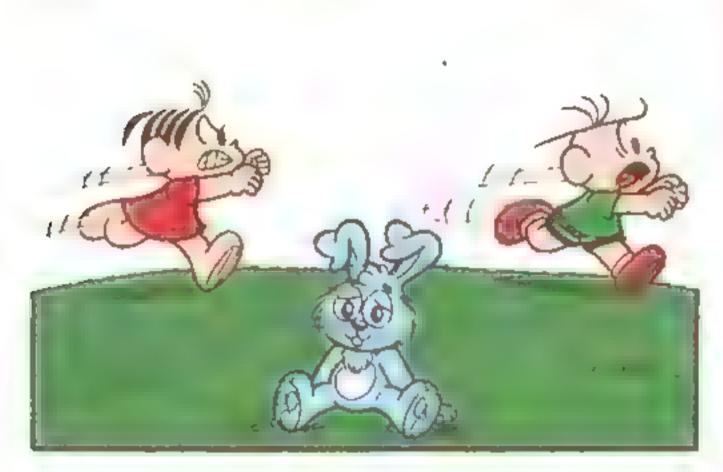


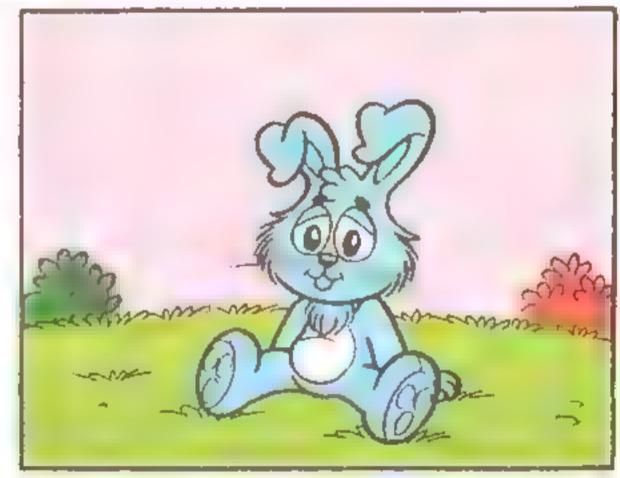






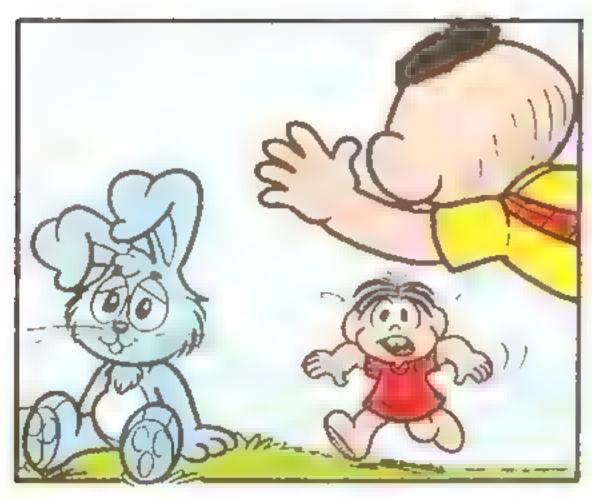




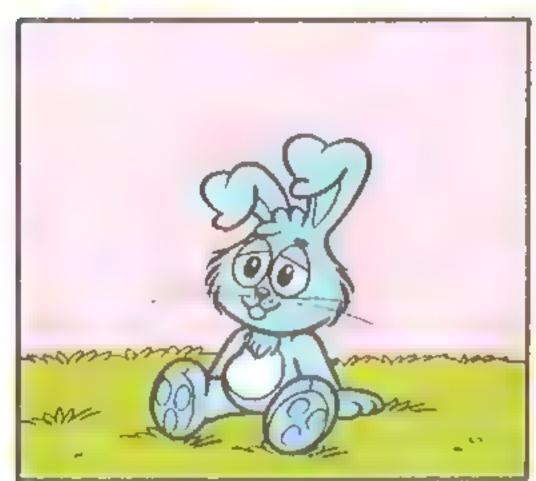


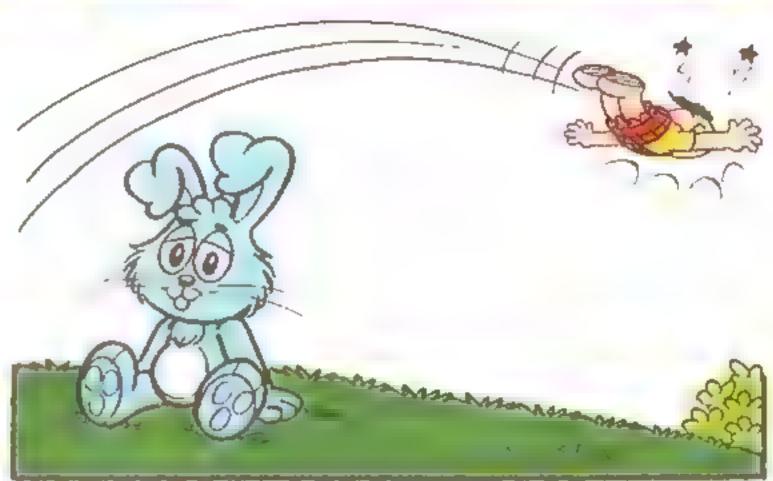


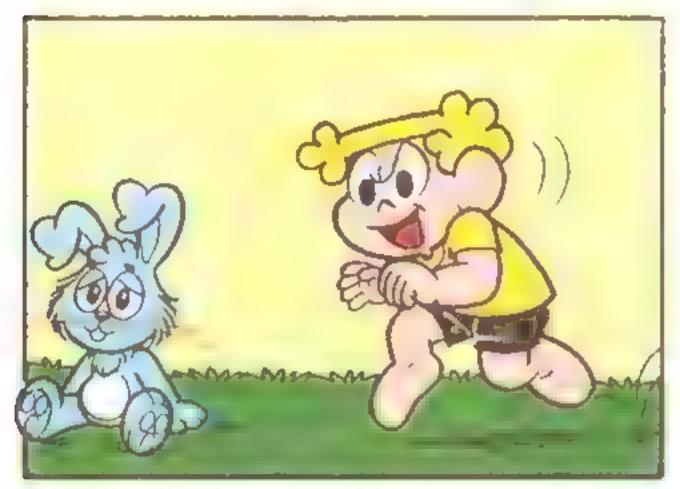








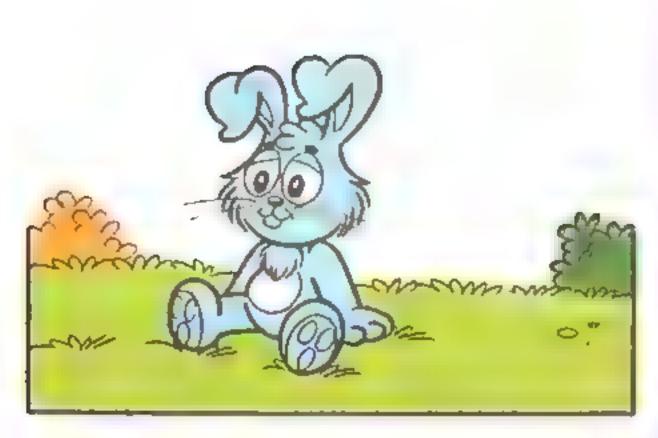
















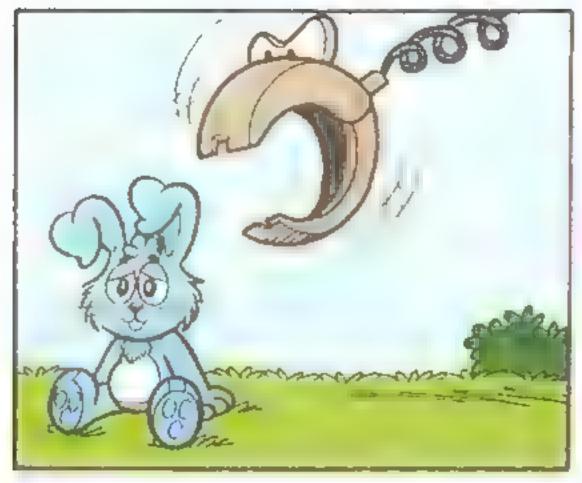








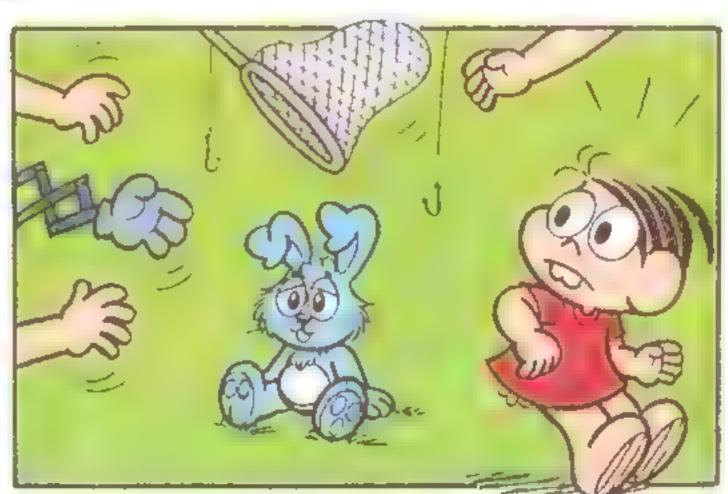


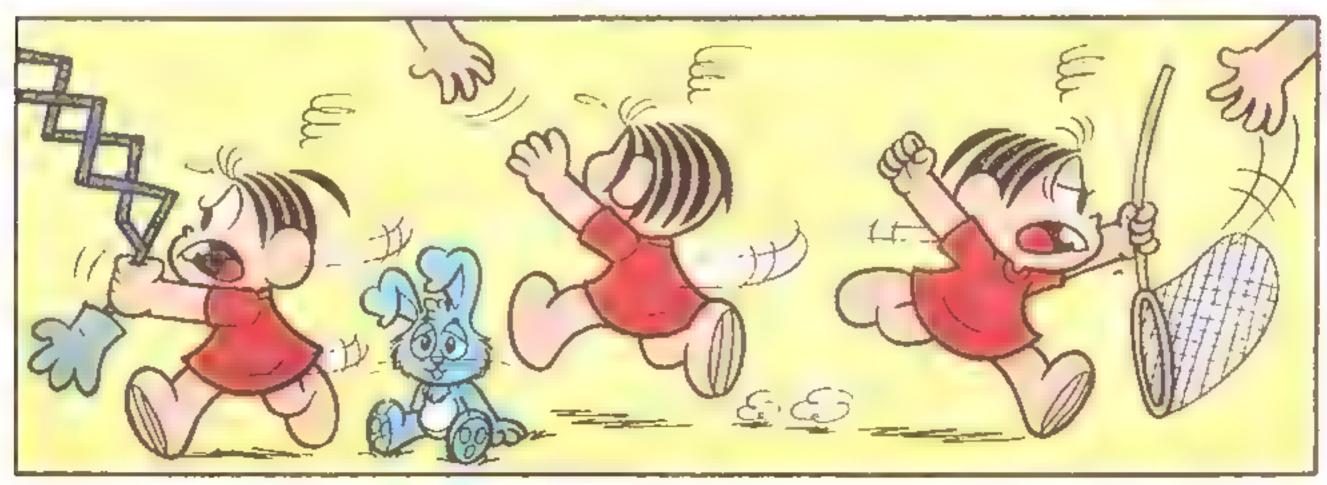












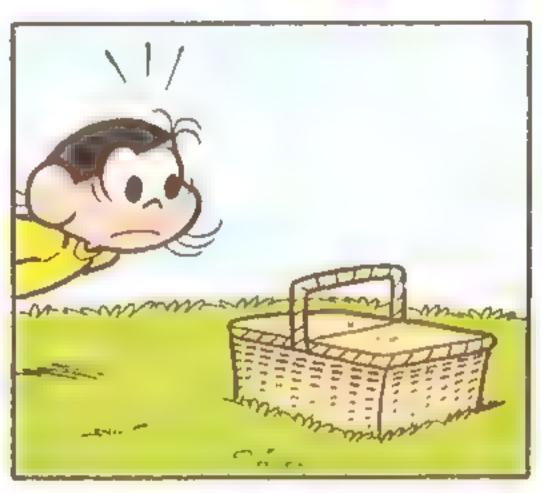




















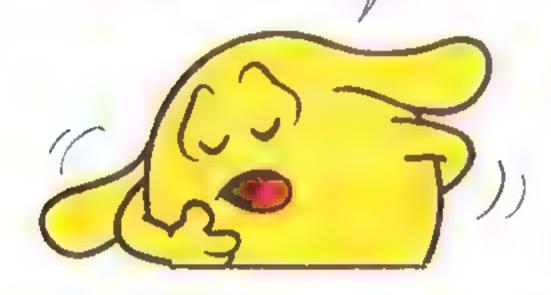








AZUL, AZUL...SOBRE ESSA COR NÃO SEI O QUE DIZER! E SE NÃO HA'O QUE DIZER, É MELHOR ESQUECER!

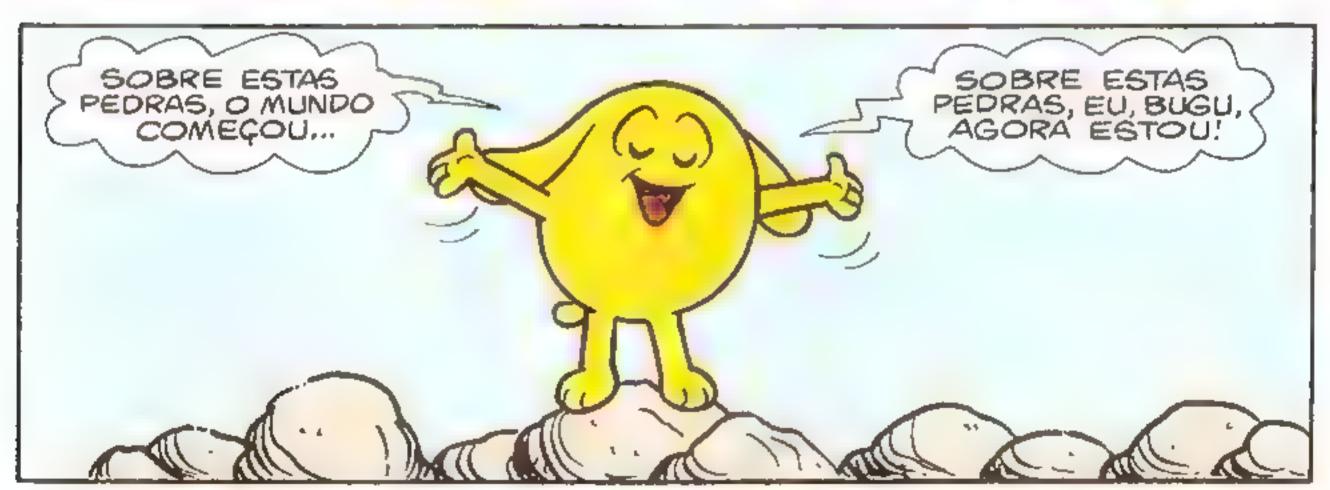


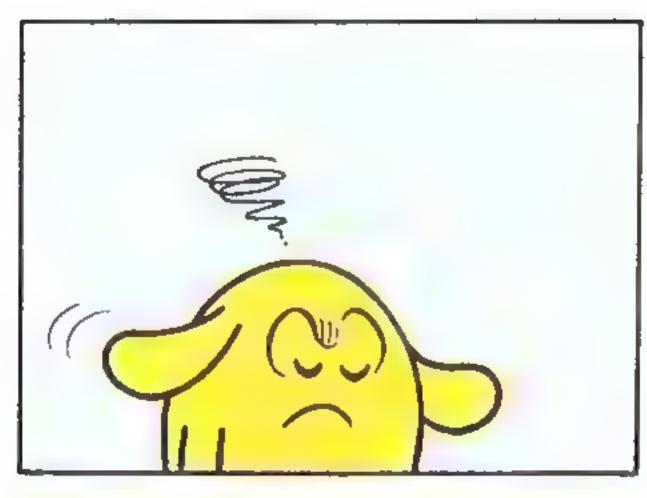


MUNDO, MUNDO, MUNDO... SE NÃO FOSSE A POLUIÇÃO, NÃO SERIAS IMUNDO!

AMAR NÃO É UM SENTIMENTO...
É UM ESTRANGEIRO TENTANDO
DIZER "O" MAR!







































ARMAÇÃO ?! MAS, BIDU ... NOS NÃO USAMOS ARMAS NAS HISTORINHAS!







ALÔ! BUGU? TUDO BEM? VOCÊ PODE DAR UM PULINHO AQUI NA HISTÓRIA? O BIDU QUER FALAR COM VOCÊ!







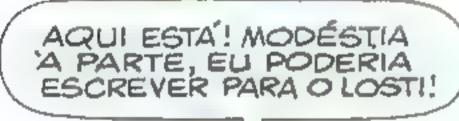








































Mônica e Magali em













ELI OUVI ELE FALANDO PRO CASCÃO! SNIF!

















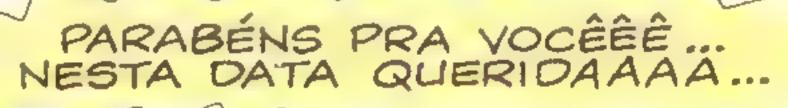








































FIM

Memico







Panin comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 26 - Fevereiro de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Enco Rodingo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogerio Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@htpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@inera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200



Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Lida. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juani, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Baruen - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida, todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lida. As historias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua ticença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Marcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Bustrações: Mauro de Souza, Zazo Aguiat. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yarnassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccanas, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudiner C. Acosta, Sergio T. Graciano, Tatana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Cor: Alexandro de Souza, Andreia Moreira Furutarii, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga, Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furtan, Flavo de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fatima A. Claro, Assistente: Marcelo Rocha, Planejamento Editorial: Sidney Gusman, Estudios Mauricio de Sousa -Rua do Curtume, 745 - Blood F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel : (11) 3613-5000

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amaun Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edison Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mónica: Jaro Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Énca Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Maurido de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instalto gi restator auroiodescusa com br

© 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk

Números atrasados poderão ser atiquiridos diretamente com o seu jumaleiro, havendo estropie disponível, pelo proço da última edição.

530263101026

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 4063-4582
Rio de Janeiro (21) 4062-7989
Belo Horizonte (31) 4063-9489
Curitiba (41) 4063-8355
Fiorianopolis (48) 4052-8636
Porto Alegra (51) 4063-8869
Brasilia (61) 4063-7889

Goiānia (62) 4053-8851 Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

Brinquedos Para Bebês







© MSP - BRASIL / 2009













